

# Kalendas

## Anúncio do Natal

A ser proclamado na primeira Missa ("da noite de natal") nos ritos iniciais.

L. e M.: Missal Romano - apêndice

(varia conforme o calendário lunar)

The musical score consists of eight staves of music in common time, treble clef, and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are in Portuguese and describe the Annunciation of the Nativity. Roman numerals indicate specific sections of the chant. Chords are written above the staff, such as C, F C, G/B, Dm, G C, Am, F G, Dm, C/G G C, F C, Dm, C/G G C, Am, G, C, Dm, G7 C, F C, Am, F, Dm, G, C, Em, Dm, G, C, F C, Dm, G7 C, F C, Am, F, C, Am, F, C, Dm, G C, Dm, G, C, Am, F, C, Dm, G, C, F C, and F C.

1 (Oí - ta - vo di - a an - tes das Ca - len - das de ja - nei - ro. <sup>2023:</sup> (Lu - a dé - ci - ma ter - cei - ra.)

3 Transcor - ri - dos mui - tos sé - cu - los des - de a cri - a - ção do mun - do, quan - do, no prin - cí - pio,

6 Deus criou o céu e a ter - ra, e for - mou ho - mem à su - a i ma - gem; de - poi s de mui - tos sé - cu - los

9 desde que, a - pós o dilú - vi - o, o Altíssimo se - pu - se - ra en - tre as nu - ven - so arco, si - nal de a - lian - ça e de paz;

12 Vinte e um sé - cu - los de po is que A - bra - ão, nos - so Pai na fé, mi - grou da ter - ra de Urdos Cal - deus;

14 Tre - ze sé - cu - los de po is da sa - í - da do po - vode Is - ra - el do E - gi - to, con - du - zi - do por Moi - sés;

16 Cer - ca de mil a - nos a - pôs a un - ção re - al - de Da - vi; Na se - xa - gé - si - ma quin - ta se - ma - na,

18 segundo a profe - ci - a de Da - ni - el; du - ran - te a Olim - pí - a - da cen - té - si - ma no - na - gé - si - ma qua - r - ta;

21 No a - no se - te - centos e cin - quen - ta e dois da fun - da - ção de Ro - ma; no qua - dra - gé - si - mo e gun - do a - no

